

Č. j.: MV- 12812-147/OBP-2014

**ZPRÁVA O POSOUZENÍ A HODNOCENÍ NABÍDEK**

Podle § 80 odst.) 1 zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách (dále jen „zákon“)

## 1. Název zakázky:

**Výroba a dodání audiovizuálního díla – „Zvládání ne/standardních situací Asistenta prevence kriminality a prezentace technik vyjednávání a získávání protějšků v mezních situacích – DVD s obsahem instruktážního videa“ – klíčová aktivita č. 10 projektu ESF OP LZZ Asistent prevence kriminality II. reg. č. CZ.1.04./3.3.00/C5.00001**

2. Evidenční číslo veřejné zakázky: Č. j.: MV-12812-136/OBP-2014;  
ESF č. výzvy: 10602

## 3. Identifikační údaje o zadavateli

|   |  |
|---|--|
| Obchodní firma/název/jméno, příjmení zadavatele               | Česká republika – Ministerstvo vnitra  |
| Sídlo/místo podnikání/bydliště zadavatele                     | Nad Štolou 936/3, Praha 7, PSČ 170 34  |
| Jméno(-a) a příjmení osoby oprávněné jednat jménem zadavatele | Mgr. David Chovanec, ředitel odboru bezpečnostní politiky a prevence kriminality |

## 4. Seznam posuzovaných nabídek

| Dodavatel<br>(obchodní firma, sídlo, IČ)  | Datum a přesný čas doručení nabídky |
|---|-------------------------------------|
| INTUITIVE Production, s.r.o.; Adamovská 803/1, Praha 4, 140 00; IČ: 01390309                      | 25.6.2015; 12,00 hodin              |
| Pražské experimentální studio Zdeněk Všelicha<br>Fr. Křížka 14/402, Praha 7, 170 00; IČ: 67788556 | 25.6.2015; 13,30 hodin              |
| Martin Rek M-ART. Karpatská 1105/34, Ostrava, 700 30;   | 26.6.2015; 10,15 hodin              |

|  |                        |
|--|------------------------|
| IČ: 60811480   |                        |
| Holiday Films s.r.o., Křenova 438/7, Praha 6, 162 00; IČ: 28543688               | 26.6.2015; 13,00 hodin |
| TRIVIS – Centrum profesní přípravy s.r.o.; Na terase 355/8 Praha 8; IČ: 26487187 | 29.6.2015; 08,12 hodin |
| Jan Vyčítal, 5. Máje 671, Praha 5, 155 00; IČ: 14968452                          | 29.6.2015; 08,50 hodin |
| Fishnet s.r.o.; Chelčického 691/8, Ostrava, 702 00; IČ: 26837871                 | 29.6.2015; 08,55 hodin |
| BEST SEQUENCE s.r.o.; Na Míčánce 31, Praha 6 ; IČ: 02677890                      | 29.6.2015; 10,20 hodin |

#### 5. Seznam nabídek, které byly hodnotící komisí ze zadávacího řízení vyřazeny

| Číslo nabídky | Název / jméno dodavatele  | Důvod pro vyřazení nabídky   |
|---------------|---|--|
| 8             | BEST SEQUENCE s.r.o.;<br>Na Míčánce 31, Praha 6 ;<br>IČ: 02677890 | 29.6.2015; 10,20 hodin<br>Doručeno po uplynutí stanovené lhůty pro podání nabídek. |

#### 6. Popis hodnocení nabídek včetně odůvodnění

Hodnotící kritéria a jejich hodnocení – popis

Všechny v řádné lhůtě doručené nabídky, které byly podány kvalifikovanými dodavateli a byly zpracovány v souladu se zadávacími podmínkami, byly posouzeny a hodnoceny.

|    | Základní hodnotící kritérium  | Váha |
|----|---|------|
| 1. | Nabídková cena  | 70 % |
| 2. | Uchazeč doloží nejméně 3 ukázky vlastní tvorby na DVD s obdobnou tematikou (prevence kriminality) a nejméně 3 ukázky scénářů vlastní tvorby audiovizuálních děl s obdobným zaměřením (prevence kriminality).<br><br>Přínosem pro zadavatele bude, když uchazeč (možný dodavatel) volnou formou popíše dlouhodobou znalost specifik cílové skupiny a schopnost interaktivně naplnit stanovené cíle ZD. | 30 % |

Přičemž bylo ve výzvě k podání nabídek stanoveno, že pro hodnocení budou použity tyto metody:

Výsledkem hodnocení těchto hodnotících kritérií u každé nabídky budou vypočtené body podle následujících vzorců:

Hodnotící kritérium č. 1 „nabídková cena“

$$100x \frac{\text{nejvhodnější nabídka tzn. nejnižší cena (hodnota)}}{\text{cena (hodnota) hodnocené nabídky}} \times 70 \%$$

respektive

Hodnotící kritérium č. 2 „specifická kritéria

$$100x \frac{\text{počet ukázek vlastní tvorby (max. 3) + počet scénářů (max. 3)}}{6} \times 30 \%$$

Pro hodnocení nabídek bude použita bodovací stupnice v rozsahu 0 až 100 bodů. Každé jednotlivé nabídce bude přidělena bodová hodnota, která odráží úspěšnost předmětné nabídky v rámci dílčího kritéria.

Pro číselně vyjádřitelné kritérium (nabídková cena), pro které má nejvhodnější nabídka minimální hodnotu kritéria, získá hodnocená nabídka bodovou hodnotu,

kteřá vznikne násobkem 100 a poměru hodnoty nejvhodnější tzn. nejnižší cena (hodnota) a ceny (hodnoty) hodnocené nabídky.

Pro číselně vyjádřitelné kritérium (specifická kritéria), pro které má nejvhodnější nabídka maximální hodnotu kritéria, získá hodnocená nabídka bodovou hodnotu, která vznikne násobkem 100 a poměru součtu počtů ukázek vlastní tvorby (maximálně 3) a počtů scénářů (maximálně 3) a číslem 6. Maximum, 100 bodů získá ten uchazeč, který doloží do nabídky alespoň 3 ukázky vlastní tvorby na DVD s obdobnou tematikou (prevence kriminality) a alespoň 3 ukázky scénářů vlastní tvorby audiovizuálních děl s obdobným zaměřením (prevence kriminality).

Vyhodnocení, podle bodovací metody, bude provedeno tak, že bodové hodnoty přiřazené v rámci jednotlivých kritérií budou násobeny příslušnou váhou. Na základě součtu výsledných hodnot u jednotlivých nabídek bude sestaveno konečné pořadí úspěšnosti nabídek, přičemž jako nejvýhodnější bude vyhodnocena nabídka s nejvyšším součtem bodů z obou kritérií.

Hodnocení:

Hodnotící kritérium č.1 – Nabídková cena:

| Nabídka č. | Nabídková cena (v Kč bez DPH) | Přepočet na body | Přepočet součtu bodů dle 1. kritéria s váhou 70 % |
|------------|-------------------------------|------------------|---|
| 1          | 1 265 566,- Kč                | 53,73            | 37,61   |
| 2          | 1 520 000,- Kč                | 44,74            | 31,32   |
| 3          | 1 290 000,- Kč                | 52,71            | 36,90   |
| 4          | 680 000,- Kč                  | 100,00           | 70,00   |

|   |                |       |       |
|---|----------------|-------|-------|
| 5 | 796 000,- Kč   | 85,43 | 59,80 |
| 6 | 1 198 000,- Kč | 56,76 | 39,73 |
| 7 | 1 355 000,- Kč | 50,18 | 35,13 |
| 8 | ---            |       |       |

- Hodnotící kritérium č. 2 – specifická kritéria s váhou 30 %

Uchazeč doloží nejméně 3 ukázky vlastní tvorby na DVD s obdobnou tematikou (prevence kriminality) a nejméně 3 ukázky scénářů vlastní tvorby audiovizuálních děl s obdobným zaměřením (prevence kriminality).

Přínosem pro zadavatele bude, když uchazeč (možný dodavatel) volnou formou popíše dlouhodobou znalost specifik cílové skupiny a schopnost interaktivně naplnit stanovené cíle ZD.

Ohodnocení 2. kritéria – slovní vyjádření. Komise se na uvedeném hodnocení shodla jednomyslně.

|    |   |                                      |
|----|---|--------------------------------------|
| 1. | INTUITIVE Production, s.r.o.; Adamovská 803/1, Praha 4, 140 00; IČ: 01390309                      | Uchazeč splnil požadavky zadavatele. |
| 2  | Pražské experimentální studio Zdeněk Všelicha<br>Fr. Křížka 14/402, Praha 7, 170 00; IČ: 67788556 | Uchazeč splnil požadavky zadavatele. |
| 3  | Martin Rek M-ART, Karpatská 1105/34, Ostrava, 700 30; IČ: 60811480                                | Uchazeč splnil požadavky zadavatele. |
| 4  | Holiday Films s.r.o., Křenova 438/7, Praha 6, 162 00; IČ: 28543688                                | Uchazeč splnil požadavky zadavatele. |
| 5  | TRIVIS – Centrum profesní přípravy s.r.o.; Na terase 355/8 Praha 8; IČ: 26487187                  | Uchazeč splnil požadavky zadavatele. |

|   |   |                                      |
|---|---|--------------------------------------|
| 6 | Jan Vyčítal, 5. Máje 671, Praha 5, 155 00;<br>IČ: 14968452          | Uchazeč splnil požadavky zadavatele. |
| 7 | Fishnet s.r.o.; Chelčického 691/8, Ostrava,<br>702 00; IČ: 26837871 | Uchazeč splnil požadavky zadavatele. |

| Nabídka č. | Kritérium 2.<br><br>Uchazeč doloží nejméně 3 ukázky vlastní tvorby na DVD s obdobnou tematikou (prevence kriminality) a nejméně 3 ukázky scénářů vlastní tvorby audiovizuálních děl s obdobným zaměřením (prevence kriminality) | Přepočet na body | Přepočet součtu bodů dle 2. kritéria s váhou 30 % |
|------------|---|------------------|---|
| 1          | 6   | 100              | 30  |
| 2          | 6   | 100              | 30  |
| 3          | 6   | 100              | 30  |
| 4          | 6   | 100              | 30  |
| 5          | 6   | 100              | 30  |
| 6          | 6   | 100              | 30  |
| 7          | 6   | 100              | 30  |

Sestavení celkového pořadí:

Na základě součtu výsledných hodnot u jednotlivých nabídek bylo sestaveno konečné pořadí úspěšnosti nabídek, přičemž jako nejvýhodnější byla vyhodnocena nabídka s nejvyšším součtem bodů v součtu za obě kritéria.

#### Výsledek hodnocení

Bodové hodnocení přepočtené vahami jednotlivých kritérií a celkové pořadí:

| Nabídka<br>č. | Kritérium 1 -<br>Nabídková cena -<br>váha 70 % - počet<br>bodů | Kritérium 2 –   | Celkem<br>bodů -<br>součet<br>kritéria 1. +<br>2. | Celkové<br>pořadí |
|---------------|--|---|---|-------------------|
|               |  | specifické kritérium s váhou 30<br>%<br>Uchazeč doloží nejméně 3 ukázky<br>vlastní tvorby na DVD s obdobnou<br>tematikou (prevence kriminality) a<br>nejméně 3 ukázky scénářů vlastní tvorby<br>audiovizuálních děl s obdobným<br>zaměřením (prevence kriminality). |   |                   |
| 1             | 37,61  | 30,00   | 67,61   | 4.                |
| 2             | 31,32  | 30,00   | 61,32   | 7.                |
| 3             | 36,90  | 30,00   | 66,90   | 5.                |
| <b>4</b>      | <b>70,00</b>   | <b>30,00</b>  | <b>100,00</b>                                     | <b>1.</b>         |
| 5             | 59,80  | 30,00   | 89,80   | 2.                |
| 6             | 39,73  | 30,00   | 69,73   | 3.                |
| 7             | 35,13  | 30,00   | 65,13   | 6.                |

Nejvýhodnější nabídka v rámci veřejné zakázky: "Výroba a dodání audiovizuálního díla – „Zvládání ne/standardních situací Asistenta prevence kriminality a prezentace technik vyjednávání a získávání protějšků v mezních situacích – DVD s obsahem instruktážního videa“ – klíčová aktivita č. 10 projektu ESF OP LZZ Asistent prevence kriminality II. reg. č. CZ.1.04./3.3.00/C5.00001"

**je nabídka č. 4 společnosti: HOLIDAY FILMS s.r.o. Křenova 438/7, 162 00 Praha 6 – Veleslavín, IČ: 25843688**  
**s nabídkovou cenou 680 000,- Kč bez DPH, tj. s DPH částka 822 800,- Kč.**  
**Nabídka č. 4 obdržela v celkovém hodnocení 100 bodů.**

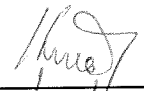


Hodnotící komise jednomyslně konstatuje, že Nabídka č. 4 splnila veškeré zákonné požadavky a podmínky stanovené zadavatelem. Z hlediska posouzení a hodnocení hodnotící komise konstatuje, že předložená nabídka plně odpovídá stanovené specifikaci a je zpracována dle předepsaných specifických požadavků a je plně vyhovující z hlediska udržitelnosti projektu.

## 7. Konečné pořadí nabídek

| Pořadí nabídky | Obchodní firma/název/jméno, příjmení dodavatele/zájemce  | Nabídková cena uchazeče (bez DPH, s DPH), celkový počet bodů |
|----------------|--|--|
| 1.             | Holiday Films s.r.o., Křenova 438/7, Praha 6, 162 00; IČ: 28543688                             | 680 000,- Kč / 822 800,- Kč / 100,00 bodů                    |
| 2.             | TRIVIS – Centrum profesní přípravy s.r.o. Na terase 355/8 Praha 8; IČ: 26487187                | 796 000,- Kč / 963 160,- Kč / 89,80 bodů                     |
| 3.             | Jan Vyčítal, 5. Máje 671, Praha 5, 155 00; IČ: 14968452  | 1 198 000,- Kč / 1 449 580,- Kč / 69,73 bodů                 |
| 4.             | INTUITIVE Production, s.r.o. Adamovská 803/1, Praha 4, 140 00; IČ: 01390309                    | 1 265 566,- Kč / 1 531 335,- Kč / 67,61 bodů                 |
| 5.             | Martin Rek M-ART. Karpatská 1105/34, Ostrava, 700 30; IČ: 60811480                             | 1 290 000,- Kč / 1 560 900,- Kč / 66,90 bodů                 |
| 6.             | Fishnet s.r.o.; Chelčického 691/8, Ostrava, 702 00; IČ: 26837871                               | 1 355 000,- Kč / 1 639 550,- Kč / 65,13 bodů                 |
| 7.             | Pražské experimentální studio Zdeněk Všelicha Fr. Křížka 14/402, Praha 7, 170 00; IČ: 67788556 | 1 520 000,- Kč / neplátce DPH / 61,32 bodů                   |




### 8. Složení hodnotící komise a podpisy členů hodnotící komise

| Jméno a příjmení člena hodnotící komise | Obch. firma/název/jméno příjmení organizace vůči níž je člen hodnotící komise v pracovněprávní m či obdobném vztahu | RČ/číslo OP/OEČ člena hodnotící komise | Datum podpisu zprávy | Podpis   |
|---|---|--|----------------------|--|
| JUDr. Tomáš Koníček                     | MV  | 167722                                 | 30.6.2015            |   |
| Radka Vaňasová                          | MV  | 687312                                 | 30.6.2015            |   |
| Tatjana Elznicová                       | MV  | 168455                                 | 30.6.2015            |  |

### 9. Ostatní informace o posouzení a hodnocení nabídek

---

### 10. Předání zprávy o posouzení a hodnocení nabídek zadavateli

|   |  |
|---|--|
| Zpráva byla předána zadavateli dne                        | 30. června 2015  |
| Jméno a příjmení osoby oprávněné jednat jménem zadavatele | Mgr. David Chovanec, ředitel odboru bezpečnostní politiky a prevence kriminality     |
| Podpis oprávněné osoby zadavatele                         |  |

## PŘÍLOHA KE ZPRÁVĚ O POSOUZENÍ A HODNOCENÍ NABÍDEK<sup>6</sup>

### A. Informace o nahlížení do zprávy

| Jméno a příjmení osoby, která nahlédla do zprávy | Obchodní firma/název/jméno, příjmení organizace vůči níž je osoba, která nahlédla do zprávy v pracovněprávním či obdobném vztahu | RČ/číslo občanského průkazu osoby, která nahlédla do zprávy | Datum nahlédnutí do zprávy | Náklady za výpis/originál v Kč | Podpis osoby, která nahlédla do zprávy |
|--|--|---|----------------------------|--------------------------------|--|
|  |  |   |                            |                                |  |
|  |  |   |                            |                                |  |
|  |  |   |                            |                                |  |
|  |  |   |                            |                                |  |
|  |  |   |                            |                                |  |
|  |  |   |                            |                                |  |